



KULTURNI DOM
NOVA GORICA



Glasba



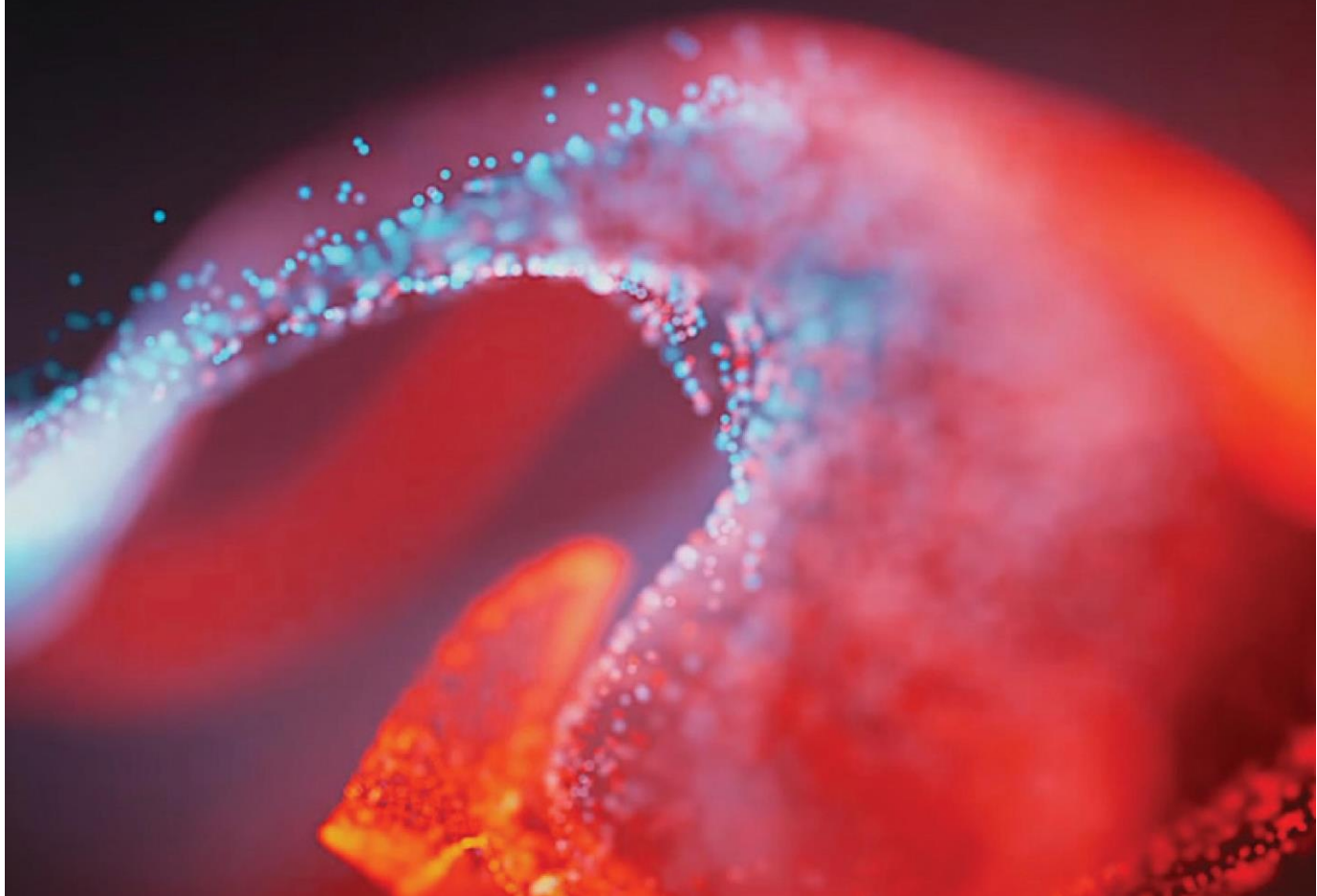
Galerija



Film

NOVINARSKA KONFERENCA

12. 6. 2024



Spoštovani,

priprava vsake nove sezone je svojevrsten izziv in odgovornost, saj vedno nastaja v želji zvestim obiskovalcem in ljubiteljem umetnosti v danih okoliščinah in z danimi možnostmi ponuditi najboljše. Take kulturno-umetniške programe, ki navdihujejo, odpirajo prostor dialoga, širijo miselne horizonte in ponujajo pristna umetniška doživetja.

Umetnost je res, kot je zapisal slikar Miha Maleš, *»nekaj najlepšega in najčistejšega v našem življenju. Če nam je notranje blizu, nas osreči, osreči zato, ker raste in živi z nami.«* Umetnost je tudi velika strast, ljubezen, ki se ji preprosto ne moreš upreti. Friedrich Nietzsche je izjavil, da *»imamo umetnost, da ne bi umrli od resnice«*. V teh hektičnih in nepredvidljivih časih, ko je resnica vse prej kot svetla in pozitivna, je tudi ta misel še kako aktualna in na neki način osvobajajoča. V želji po iskanju nečesa presežnega in odmiku od vsakdanje negotove realnosti smo oblikovali 44. sezono Kulturnega doma Nova Gorica, ki prinaša raznovrstno paleto koncertov, razstav, filmskih projekcij in drugih umetniških dogodkov, ki se bodo odvijali skozi vso sezono in plemenitili kulturno dogajanje v mestu in okolici.

S tokratno novinarsko konferenco smo se nekoliko odmaknili od tradicionalno ustaljenih poti predstavitve nove sezone, saj jo bomo izpeljali kar dvakrat: junijsko predstavitev bomo v glavnini namenili **44. koncertni sezoni Glasbenega abonmaja** in **27. razstavnimi sezoni Mestne galerije Nova Gorica**, v jesenskem delu pa bomo reflektorje usmerili v našo filmsko dejavnost in preostalo glasbeno ponudbo v obliki ustaljenih ciklov in festivalov.

Nova koncertna sezona tako v ospredje tradicionalno postavlja **Glasbeni abonma**, ki prinaša celo vrsto izjemnih tako domačih kot tujih zasedb in orkestrrov ter privlačne in tehtne programe, v katerih si bodo priljubljena dela klasične glasbene literature podajala roko z manj znanimi in svežimi partiturami. V **Mestni galeriji Nova Gorica** si bomo lahko obzolja širili z raznolikimi razstavami, ki nas bodo soočale z aktualnim dogajanjem na področju sodobne vizualne umetnosti s poudarkom na vrednotenju slovenskih ustvarjalcev različnih generacij. Napovemo lahko tudi prihajajoči **PIXELPOINT – 25. Mednarodni festival sodobnih umetniških praks**, ki letos nastaja v soorganizaciji z Zavodom Aksioma. Tu je še veliko **zanimivih čezmejnih zgodb**, ki jih pod našo streho spletno že vrsto let in se bodo odvijale tudi v tem in naslednjem letu, ko bo Nova Gorica skupaj s sosednjo Gorico Evropska prestolnica kulture GO! 2025.

V pričujoče gradivo smo vključili tudi **Pobudo za nov kulturni center v Novi Gorici**, pod katero se podpisujeta **Mirko Brulc**, nekdanji župan in predsednik Sveta zavoda Kulturni dom Nova Gorica, ter **Tomaž Vuga**, dolgoletni občinski arhitekt Mestne občine Nova Gorica.

Veseli nas, da lahko z našimi programi nagovarjamo starejše in mlajše občinstvo, ki v naše prostore in naša partnerska prizorišča zahaja po 'kulturno dozo' raznoraznih vsebin, ki lahko posameznika in skupino prenesejo v druge kraje, čase in dimenzije. Občinstvo je lahko o našem delovanju obveščeno prek **trojezične spletne strani**, **mesečnega koledarčka** v tiskani obliki, sezonskega **tedenskega e-novičnika**, **družabnih omrežij** ter drugih bogatih **festivalskih tiskovin**, na katere se lahko prijavijo prek naše spletne strani.

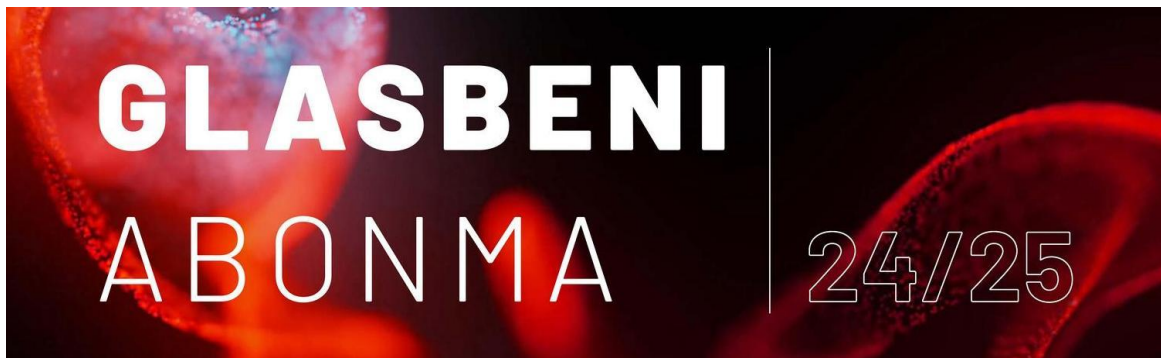
GLASBA str. 3

LIKOVNA UMETNOST str. 7

FILMSKA UMETNOST str. 10

KULTURNO-UMETNOSTNA VZGOJA str. 11

ČEZMEJNO str. 12



Velika dvorana Kulturnega doma Nova Gorica

44. koncertna sezona

Ponedeljek, 14. oktober 2024

ORKESTER THERESIA

Enrico Onofri, dirigent

Ponedeljek, 4. november 2024

KLAVIRSKI DUO GORIŠEK LAZAR

Bojan Gorišek | Milko Lazar, klavir

Ponedeljek, 2. december 2024

FESTIVALSKI ORKESTER POA

Tilen Draksler | Mitja Dragolič, dirigenta

Ponedeljek, 20. januar 2025

PIHALNI KVINTET SLOWIND

Emanuele Torquati, klavir

Ponedeljek, 17. februar 2025

GODALNI KVARTET ACIES | LUCA FERRINI, klavir

Ponedeljek, 17. marec 2025

TOMAŽ PETRAČ, klavir | ROBERT LAKATOŠ, violina

ROBERTO PAPI, viola | ANDREJ PETRAČ, violončelo

Ponedeljek, 7. april 2025

KOMORNI ZBOR MEGARON

Damijan Močnik, dirigent

Ponedeljek, 12. maj 2025

KOMORNI ANSAMBEL ITALIJANSKEGA FILHARMONIČNEGA ORKESTRA

Marco Albonetti, sopranski in baritonski saksofo

VPIS ABONMAJEV ZA DOSEDANJE IN NOVE ABONENTE:

Dosedanji abonenti: do 30. avgusta 2024

Novi abonenti: od 4. do 27. septembra 2024

Kako: z izpolnjeno in podpisano prijavnico, ki jo pošljejo na naš naslov ali na blagajni
Kulturnega doma Nova Gorica

Vplačila: od 4. do 27. septembra 2024

Dosedanji abonenti lahko svoje dosedanje sedeže obdržijo le v poletnem vpisnem terminu, ob podaljšanju abonmaja v septembru jim dosedanjih sedežev ne moremo zagotoviti.

CENE GLASBENEGA ABONMAJA:

Dvignjen del dvorane: **99 €** (na obroke), **89 €** (v enkratnem znesku)

Nedvignjen del dvorane: **89 €** (na obroke), **79 €** (v enkratnem znesku)

Upokojenci:

Dvignjen del dvorane: **71 €** (na obroke), **61 €** (v enkratnem znesku)

Nedvignjen del dvorane: **64 €** (na obroke), **54 €** (v enkratnem znesku)

Študenti in dijaki:

Samo nedvignjen del dvorane: **40 €** (na obroke), **36 €** (v enkratnem znesku)

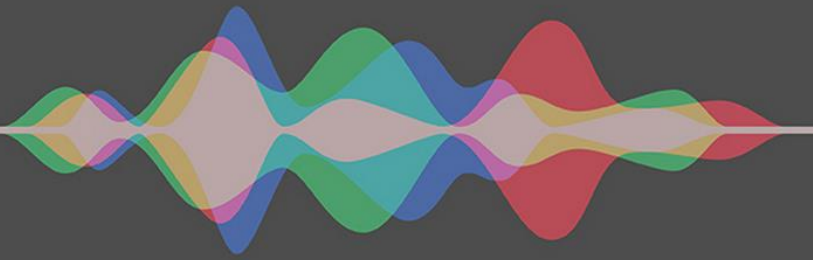
Cena vstopnice za posamezne abonmajske koncerte: **17 €**

Znižana cena vstopnice za upokojence: **12 €**

Znižana cena vstopnice za dijake in študente: **10 €**

Brezposelni: **brezplačno** (z dokazilom)

IZREDNI KONCERTI



IZREDNI KONCERTI

September – november 2024

Četrtek, 19. september 2024, ob 20.00

Mala dvorana Kulturnega doma Nova Gorica

KAPLJA + SEME, pesniški koncert

Marij Čuk, Marija Kostnapfel, Aco Mermolja, David Bandelj, poezija

Maja Blagovič, Vladimir Jurc, interpretacija

Marko Feri, kitara,

Aleksander Ipavec – Ipo, harmonika

Tjaša Ruzzier, vokal

Ponedeljek, 7. oktober 2024, ob 20.00

Velika dvorana Kulturnega doma Nova Gorica

NA KOŽO ZAPISANE ZGODBE

Slavnostni koncert ob 75-letnici Radia Koper in Radia Capodistria

Revijski orkester RTV Slovenija

Lara Jankovič z gosti

Patrik Greblo, dirigent

Četrtek, 14. november 2024, ob 20.00

Velika dvorana Kulturnega doma Nova Gorica

FAKE ORCHESTRA

Ana Vipotnik, glas

Boštjan Gombač, glas, klarinet, flavta

Primož Fleischman, saksofon

Igor Leonardi, kitara, brenkala

Tadej Kampl, bas

Lovro Bone, bobni

Gostja: **Lara Grbić, glas**



ZVOKI MIRU | I SUONI DELLA PACE | THE SOUNDS OF PEACE

Pohod po Poti miru od Alp do Jadrana po slovenskem in italijanskem Krasu z dvema koncertoma

Sobota, 31. avgust 2024, ob 20.00

Pomnik miru na Cerju

VALENTINA DANELON, violina

TARA KORICA, violončelo

LUDOVICA BORSATTI, harmonika

ORGANIZIRAN VODEN POHOD

Obvezna predhodna prijava: do 26. avgusta 2024 prek e-naslova info@mirencras.si ali telefonske številke 031 310 800.

Prijavnina: 15 € (vključuje kosilo, okrepčilo na postankih in voden ogled podzemnih jam)

Dolžina pohoda: 11 km s postanki

Oprema: pohodniška obleka in obutev.

Zbirno mesto: ob 9.30 na velikem parkirišču ob izvozu za Cerje

Ob 17.30: predviden prihod na Cerje, voden ogled spomenika

Ob 20.00: brezplačen koncert

Pohoda se udeležite na lastno odgovornost!

Nedelja, 1. september 2024, ob 18.00

Dolina bersaljerjev pri hribu Sei Busi (Ronke, Gorica)*

VASCO BRONDI, kantavtor

ORGANIZIRAN VODEN POHOD

Obvezna predhodna prijava: do 28. avgusta 2024 na info@associazioneprogettomusica.org ali +39 0432 532330

Oprema: pohodniška obleka in obutev, pijača

8.45: zbirno mesto pri Punto IAT Redipuglia (Ulica Terza Armata 37)

12.00: prihod na Vrh Sv. Mihaela. Voden ogled muzeja in topnjač. Za kosilo bo postrežen »Dnevni obrok vojaka«

17.30: predviden prihod v Dolino bersaljerjev

18.00: brezplačen koncert

Pohoda se udeležite na lastno odgovornost!

* V primeru slabega vremena bo koncert v Gradiškem gledališču (Teatro Comunale), Ulica Marziano Ciotti 1, Gradišče ob Soči

Projekt je nastal v sodelovanju z: **Društvo Progetto Musica, Javni zavod Miren Kras, Fundacija Poti miru v Posočju, PromoTurismo FVG, Pro loco Foljan Sredipolje in Center za politične, ekonomske in socialne študije Senator Antonio Rizzatti.**

Mestna galerija Nova Gorica ostaja pomembno prizorišče za predstavljanje sodobnih vizualnih umetniških praks, odprto za različne poglede in refleksije v polju sodobne umetnosti. Tudi tokratna 27. razstavna sezona bo pretežno v znamenju skupinskih razstav, ki nas bodo seznanile z najnovejšo produkcijo izbranih slovenskih in tujih umetnikov, zlasti mlajše in srednje generacije. Poleg tega pa bosta na programu tudi dve večji samostojni razstavi mednarodno uveljavljenih umetnikov, **Wilhelma Heiligerja** in **Evgena Bavčarja**, ki živita in ustvarjata tudi na Goriškem.

Začeli bomo z retrospektivno razstavo **Wilhelma Heiligerja**, vsestranskega ustvarjalca raznovrstnih talentov, ki se zadnjih 50 let posveča predvsem likovni umetnosti. Razstavo bo pospremila obsežna monografija, ki bo skupaj z razstavo na štirih slovenskih razstaviščih opozorila na vse značilnosti Heiligerjeve ustvarjalnosti in ponudila vpogled v kompleksnost njegovega umetniškega delovanja. Filozof in umetnik z edinstvenim in bogatim prispevkom v umetnosti in literaturi je tudi **Evgen Bavčar**, ki bo z razstavo pripravljeno prav za našo galerijo na temo obeh Goric, 27. razstavno sezono zaključil. Tudi ob tej razstavi bo izšel obsežnejši razstavni katalog, ki bo podrobneje ovrednotil umetnikovo delo. Poleg tega načrtujemo ob tej razstavi še niz spremljevalnih dogodkov (javna vodstva, filmske projekcije ipd.).

Seveda ostajamo zvesti tradicionalni študijski razstavi v okviru projekta **Refleksije sodobne vizualne umetnosti**, pod katero se bo tokrat kot kuratorica podpisala umetnostna zgodovinarica in likovna kritičarka **Maša Žekš**.

V vsako razstavno sezono vključimo tudi fotografsko razstavo, ki bo tokrat v fokus postavila dosežke slovenskih fotografov mlajše generacije. Izbor bo pripravil velik poznavalec slovenske fotografije, **Brane Kovič**. Tržaški slikar **Sandi Renko** in slikarka **Beti Bricelj** iz Postojne pa bosta na razstavi vzpostavila dialog znotraj podobnih likovnih izhodišč. Oba sta namreč zavezana geometrijski abstrakciji in vzpostavljanju optičnih prostorskih iluzij.

Pri izboru razstavnih projektov vselej upoštevamo zlasti kakovost, izvirnost idej in izvedb ter njihovo vpetost v sodobne umetniške tokove. Doslej je že vrsti umetnikov prav v naši galeriji uspelo uresničiti svoje zamisli, izvirne projekte in vizualno atraktivne postavitve, saj jim neobičajna krožna zasnova galerijskega prostora predstavlja poseben ustvarjalni izziv in omogoča zelo intimno izkušnjo z umetninami.

V Mestni galeriji Nova Gorica torej še naprej ostajamo odprti za najrazličnejše poglede, smeri, umetniške tendence in tako pomembno sooblikujemo dogajanje na področju sodobne umetnosti v slovenskem prostoru.

Program

5. september – 18. oktober 2024

WILHELM HEILIGER: METAFIZIKA BARVE, pregledna razstava

Razstava v sodelovanju z Galerijo Rika Debenjaka v Kanalu (otvoritev 6. septembra), Galerijo Velenje in ljubljansko Galerijo Instituta "Jožef Stefan"

7.–17. november 2024

PIXXELPOINT – 25. Mednarodni festival sodobnih umetniških praks

Spekulacija in razkroj

Umetniški vodja: **Janez Fakin Janša** s kuratorsko ekipo

13. december 2024 – 17. januar 2025

SANDI RENKO & BETI BRICELJ: GEODIALOGI, slike in objekti

Kurator: **Denis Volk**

24. januar – 7. marec 2025

MENJAVE / WINDS OF CHANGE

Predstavitve izbranih fotografov mlajše generacije

Kurator: **Brane Kovič**

14. marec – 9. maj 2025

REFLEKSIJE SODOBNE VIZUALNE UMETNOSTI, študijska razstava

Kuratorica: **Maša Žekš**

16. maj – 27. junij 2025

EVGEN BAVČAR: DOMAČI ČEZMEJNI POGLEDI, fotografije

Galerija je odprta od ponedeljka do petka od 9. do 13. ure in od 15. do 19. ure, ob sobotah od 9. do 12. ure. Ob nedeljah in praznikih zaprto.

SOOČANJA S SODOBNO VIZUALNO UMETNOSTJO

Z željo, da bi sodobno umetnost približali čim širšemu krogu obiskovalcev, v Mestni galeriji Nova Gorica poleg bogatega razstavnega programa ter razvejanega **pedagoškega programa z ustvarjalnicami za otroke** in **javnimi vodstvi po razstavah** pripravljamo **različna strokovna predavanja** na temo sodobnih umetniških praks in predstavitve aktualnih umetniških projektov v okviru Soočanij s sodobno vizualno umetnostjo. Program predavanj bomo oblikovali sproti tekom sezone.

SPEKULACIJA IN RAZKROJ

Nova Gorica – Gorica

7.–17. november 2024

Zasnova in soorganizacija: Aksioma – Zavod za sodobne umetnosti, Ljubljana

Umetniški vodja: Janez Fakin Janša

Kuratorica razstavnega programa: Maja Burja

Kurator AV programa: Jaša Bužinel

Kuratorica in voditeljica podkastov: Régine Debatty

Kuratorja hibridnega diskurzivnega programa VOID: Dominik Vrabič Dežman in Klara Debeljak

Koordinatorica programa: Marcela Okretič

»Festival raziskuje potencial fikcije za ponovno vzpostavitev odnosa s svetom, ki je nepopravljivo razdejan. Na ozadju številnih kriz, s katerimi se soočata človeštvo in planet, se razkrajajo tudi naše pripovedi o nenehni rasti, medtem pa se vse bolj dozdeva, da je bil napredek od nekdaj vezan na propad. Sedanji trenutek zaznamuje občutje izgube, preteklost, sedanjost in prihodnost pa je težje razvozlati kot kdaj koli prej. Medtem, ko se predstave o nekoč odprti prihodnosti spreminjajo v čedalje bolj brezizhodne obete, sta poglobitvi preostali sili v svetu vztrajen razkroj in nebrzdana spekulacija, ki oblikujeta podnebje in trge, rudnike in telesa ter bite in atome.

Spekulacija in razkroj, apropiirana kot ustvarjalna procesa, postaneta odprtina za raziskovanje alternativnih tokov preteklosti, sedanjosti in prihodnosti, ki sprejemajo prelome, motnje in neznana znamenja sedanjega trenutka, da bi oblikovali množico vzporednih svetov. Svetov, ki se razprostirajo po arhivih in v virtualnem prostoru, se vpletajo v infrastrukturna zaodrja, se porajajo v latentnih vektorjih generativnih procesov ali razpadajo na spletu, se prepuščajo silam opustelih naravnih in urbanih območij, kot duhovi naseljujejo medije preteklosti ter pronicajo skozi nekonvencionalne kanale ...

Porozni in plastični v procesih oblikovanja sveta, fizični in virtualni prostori postanejo peskovniki za reprogramiranje pripovedi, navezovanje stika s pojavi in časovnimi okviri onkraj človeške zaznave ter raziskovanje liminalnih oblik subjektivnosti,« je o letošnji temi zapisala kuratorica razstavnega programa Maja Burja.

V Kulturnem domu Nova Gorica se že veselimo jesenskega Pixxelpointa in sodelovanja z Aksiomo, ki bo zagotovo znova prineslo drugačen pogled na intermedijsko umetnost. Tokrat na še več različnih prizoriščih v Novi Gorici, Gorici in okolici.

Festival je tudi del uradnega programa Evropske prestolnice kulture GO! 2025.

Podrobneje bo festival predstavljen na novinarski konferenci konec oktobra.

FILMSKA UMETNOST

6. septembra ponovno začenjamo s filmskim programom v Mali dvorani Kulturnega doma Nova Gorica. Tudi letos bomo program pripravljali mesečno, tako da bomo v čim večji meri zajeli tekočo produkcijo. Filmsko obarvani ostajajo torki, petki in sobote. Ker je sedaj še preuranjeno govoriti o programu, ki ga pri nas v sezoni 2024/2025 pripravljamo, bomo o filmski ponudbi Kulturnega doma Nova Gorica konec avgusta pripravili posebno novinarsko konferenco.

Na tem mestu naj omenimo le dogodek, ko bomo film ponovno povezali z glasbo. Tudi tokrat gre za kulturni nemi film, ki ga bo pospremila glasbena spremljava v živo:

Sobota, 23. november 2024, ob 20.15

EROTIKON Z GLASBO ANDREJA GORIČARJA

Erotikon, r. Gustav Machatý (Češka, 1929, nemi film, 89 min.)

Glasba: Andrej Goričar

Glasbena spremljava v živo: Člani ZERORCHESTRA in ORCHESTRA OF THE IMAGINARY

pod vodstvom Andreja Goričarja

Pionirsko delo filmske erotike in avantgardna klasika nemega filma, ki utripa s čutnostjo in dekadenco dvajsetih let. Slovenska igralka Ita Rina se je s filmom zapisala med filmske zvezde svetovnega slovesa, režiser Gustav Machatý pa med velikane nemega filma.

SPLETNI KINO

V času drugega zaprtja kinodvoran je bila v okviru Art kino mreže Slovenije zasnovana kar se da preprosta in varna (glede plačila in uporabe) **spletna platforma za legalen ogled filmov z notnim kuriranim programom**. Vsi izbrani filmi so podnaslovljeni, filmi za otroke pa sinhronizirani v slovenščino.

Filmski program je dostopen na povezavi www.kinokdng.si in si ga je mogoče ogledati na osebem ali prenosnem računalniku, tablici, pametnem telefonu in televizorju. Spletna platforma je postavljena na sistemu za pretakanje filmov Screenplus (Shift72), ki ga uporabljajo tudi nekateri najpomembnejši filmski festivali (Cannes, Toronto, Sundance) in številni kinematografi po vsem svetu.

Cena vstopnic in paketov je za vse enotna: 6,5 €

KULTURNO-UMETNOSTNA VZGOJA

Umetnostna in kulturna vzgoja tvorita pomemben del izobraževanja, saj s tem pomagamo mladim razvijati lastno ustvarjalnost, razumevati pomen kulturne dediščine, spoznavati kulturno raznolikost, se izražati in razvijati lastno identiteto. Tudi v letošnji sezoni nudi Kulturni dom Nova Gorica bogat in raznovrsten program za otroke in mlade, primeren za vsak okus in starost. S ponudbo, ki jo oblikujemo v okviru **Glasbene mladine Nova Gorica**, brezplačnih **Otroških likovnih ustvarjalnic** in **Šolskega filmskega programa**, omogočamo razvoj ustvarjalnosti, estetskega zaznavanja in kritičnega pogleda mladih vseh starostnih skupin, spodbujamo domišljijo in podpiramo njihov razvoj na različnih umetnostnih področjih ter skrbimo za dodatno izobraževanje učencev in mentorjev za kulturno dejavnost. Programe izvajamo v dopoldanskem času, tako po šolah kot v naših prostorih.

Veliko število izvedenih programov (**v letu 2023 je bilo kar 152 dogodkov**) priča o zglednem sodelovanju Kulturnega doma Nova Gorica s sosednjimi občinami, pa tudi o veliki naklonjenosti ravnateljev in pedagogov, ki skupaj z nami opravljajo dragoceno ter zahtevno poslanstvo vzgoje in izobraževanja mladih na glasbenem, likovnem in filmskem področju. Zato bomo s temi programi nadaljevali tudi v prihodnje in tako mlade navduševali za dobro umetnost.

LIKOVNA ŠOLA V MESTNI GALERIJ NOVA GORICA

OKTOBER 2024 – JUNIJ 2025

V Mestni galeriji Nova Gorica nadaljujemo z Likovno šolo. Celoletni izobraževalni program likovnega snovanja, ki smo ga zastavili v sodelovanju z društvom Stvarnost, bo potekal pod strokovnim vodstvom akademskih kiparjev Julija Borštnika, Katje Oblak in gostujočih mentorjev. Glede na šolsko leto 2023/2024 pričakujemo tudi v šolskem letu 2024/2025 veliko zanimanja in ponovno oblikovanje dveh otroških skupin.

Prijave do zapolnitve mest oz. najkasneje do 30. septembra 2024 na: 05 335 40 15 ali mestnagalerija@kulturnidom-ng.si

Vsebinske informacije na: 051 237 407 ter facebook.com/LikovnaSolaMGNG/

Likovna šola za otroke (od 6 do 13 let)

Ustvarjalni program (kip, slika, animacija), dve šolski uri na teden, 30 srečanj

Cena: letna šolnina 250 € – od oktobra 2024 do junija 2025. Plačilo letne šolnine je možno v enem, dveh ali treh zaporednih mesečnih obrokih.

Likovna šola za odrasle in mlade (4-letni program)

Vpis v 1. letnik osnov likovnega snovanja (kip, risba, slika, umetnostna zgodovina in teorija), 3 ure na teden, 30 srečanj

Cena: letna šolnina 390 € – od oktobra 2024 do junija 2025, za dijake in študente 310 €. Plačilo letne šolnine je možno v enem, dveh ali treh zaporednih mesečnih obrokih.



Kulturno-informacijska točka
Punto informativo culturale
Cultural information touchpoint

KIT - KULTURNO-INFORMACIJSKA STIČNA TOČKA NOVA GORICA in ČEZMEJNO SODELOVANJE

Naša čezmejna **Kulturno-informacijska stična točka KiT**, ki smo jo leta 2016 pgnali skupaj z **Zavodom Area 57/15**, je svojo osmo rojstnodnevno svečko upihnila nekoliko drugače. Zaradi prenove notranjih prostorov novogoriške železniške postaje in zunanjega velikega gradbišča, ki le-to obkroža z vseh strani, **smo bili primorani informacijsko točko začasno zapreti**. Njena bogata ponudba poleg nudenja informacij o kulturni ponudbi obeh Goric in bližnje okolice, domačine ter tuje in domače turiste nagovarja tudi s trgovinico s spominki in umetnoobrnimi izdelki lokalnih umetnikov in obrtnikov, z vodenimi sprehodi pod strokovnim vodstvom umetnostnega zgodovinarja Davida Kožuha in s stalno razstavo Bohinjska proga: ob Soči po "tiru treh narodov", ki si jo je bilo v veži železniške postaje moč ogledati v štirih jezikih (SLO, ANGL, ITA, NEM). Prepričani smo, da bo s prenovo železniških povezav, notranjosti železniške postaje in predvsem z ureditvijo Trga Evrope na vrednosti in pomenu pridobil tudi naš KiT, saj bo v prihodnjem letu na omenjeni lokaciji, ob nevralgicnem centru oz. EPICentru prvi stik z obiskovalci Evropske prestolnice kulture GO! 2025. Kulturni dom Nova Gorica tudi sicer uspešno sodeluje in snuje zanimive projekte s številnimi čezmejnimi kulturnimi ustanovami, s katerimi želimo novim generacijam predstaviti kakšno je bilo nekoč življenje ob meji ter jih spodbuditi k medsebojnemu spoznavanju in povezovanju, nenazadnje tudi spoštovanju jezikovnih in kulturnih razlik, ki so priložnost za nova prijateljstva in sodelovanja. Prav zato se toliko posvečamo čezmejnemu sodelovanju z naslednjimi organizacijami in ustanovami:

- **Kulturni dom Gorica,**
- **Kulturni center Lojze Bratuž,**
- **Slovenski center za glasbeno vzgojo Emil Komel,**
- **Glasbeni matici iz Trsta in Gorice,**
- **Društvo Progetto Musica,**
- **Društvo Controtempo,**
- **Društvo Dramsam,**
- **Društvo Prologo iz Gorice,**
- **Društvo Kinoateljje**
- **Društvo Examina,**
- **Galerija Agorè v Gorici,**
- **Galerija Faganel v Gorici in**
- **Galerija Studiolo v Vidmu.**

ŠE JE ČAS...

Nismo še prepoznali, še je čas za resen začetek priprav na **gradnjo novega kulturnega centra v Novi Gorici**. Evropska prestolnica kulture je pred vrati, a kljub večletnim prizadevanjem nismo uspeli prepričati odgovornih, da je to edinstvena priložnost za obuditev ideje o njegovi izgradnji. Da bi končno zagotovili primerne prostore za koncertno dejavnost, za razvoj plesne kulture, za razstavno dejavnost, za široko razvito ljubiteljsko kulturo. Da bi lahko dali mestu nov prostor za srečevanje.

Potrebo po **novem kulturnem centru** potrjuje cela vrsta dejstev, od tega, da je sedanji kulturni dom dotrajan in da nam v prihodnosti zaradi neskladnosti z zakonskimi zahtevami celo grozi njegovo zaprtje, pa do tega, da mora Nova Gorica, če hoče (p)ostati resnično regijsko središče, biti sposobna prevzemati in opravljati ne le upravne naloge, temveč celo vrsto drugih dejavnosti, potrebnih za normalno kvalitetno življenje ljudi. Na področju kulturne ponudbe pa je to prav program **novega kulturnega centra**, ki ga potrebujemo tudi zato, da se bo Nova Gorica lahko razvijala ne le kot upravno, ampak tudi kot univerzitetno središče, kot mesto, ki bo zaposlovalo visoko izobražene kadre, ki bo ciljalo na inovativnost, kvaliteto.

Še smo v času, o tem sva trdno prepričana, za zagon tega projekta, katerega realizacija bo lahko trajala tudi desetletje. Od prvega natečaja za kulturni center v Novi Gorici leta 1979 do otvoritve novega gledališča je namreč poteklo točno petnajst let. Zato bo mesto **nov kulturni center** dobilo le, če bomo leta, mogoče celo desetletje, pripravljene čakali na primeren trenutek za njegovo realizacijo. A zato moramo imeti jasno vizijo in izčiščen program, v rokah pa tudi vso potrebno projektno dokumentacijo. Vsega tega pa se ne da pridobiti čez noč.

EPK je pravi trenutek, da ga obeležimo tudi (ali vsaj) z natečajem za projektno rešitev **novega kulturnega centra**. Še je čas, da natečaj tekom prihodnjega leta vsaj razpišemo. Zato Mestno občino Nova Gorica pozivava, naj še letos zagotovi nujna zagonska sredstva ter (takoj) začne s pripravami. Vsebinskega programa ob vseh doslej pripravljenih poskusih ne bo težko dokončati ter ga predhodno preveriti oz. prevetriti tako s strokovno kot širšo javnostjo. Naj tudi s tem dejanjem poudarimo, da smo Evropska prestolnica kulture, zato iščimo rešitve zanj v širšem evropskem prostoru s čimer lahko pripomoremo k razpoznavnosti našega mesta. Prepričana sva, da bo to prava odločitev.

Pobudnika: Mirko Brulc in Tomaž Vuga

Nova Gorica, 12. junij 2024

Programe Kulturnega doma Nova Gorica sofinancirajo:

Mestna občina Nova Gorica
Ministrstvo za kulturo RS
Zavod GO! 2025
Občina Šempeter - Vrtojba
Občina Miren - Kostanjevica
Občina Brda
Občina Kanal ob Soči

Pokrovitelji Kulturnega doma Nova Gorica:

Casino Admiral
HIT d. d.

Medijski sponzorji:

Radio Koper
Radio Robin
Inter Nos d.o.o. (Radio Company, Radio Padova, Radio 80, Easy Rock, Easy Network, Radio WOW, Radio Valbelluna)
SAZAS

Kulturni dom Nova Gorica je član:

KUDUS – Združenja kulturnih domov in ustanov Slovenije
ART kino mreže
Mreže Europa Cinemas

Kulturni dom Nova Gorica
Bevkov trg 4, SI - 5000 Nova Gorica

Uprava: T 05 335 40 10, E uprava@kulturnidom-ng.si

Odnosi z javnostmi: T 05 335 40 13, E pr@kulturnidom-ng.si

Mestna galerija Nova Gorica in film: T 05 335 40 15, E mestnagalerija@kulturnidom-ng.si

Blagajna: T 05 335 40 16, E blagajna@kulturnidom-ng.si

Urnik blagajne: ponedeljek–petek: 10.00–13.00 in 14.00–17.00 ter uro pred dogodkom
www.kulturnidom-ng.si, [Facebook Kulturni dom Nova Gorica](#), [Facebook SAXGO](#),
[Facebook PIXXELPOINT](#), [Facebook Mestna galerija Nova Gorica](#), [Instagram Kulturnidomng](#),
[Instagram Mestnagalerijang](#)