

Bando di Selezione

Festival Musicale Internazionale Nei Suoni Dei Luoghi 2024

XXVI Edizione

Direzione Artistica **Gloria Campaner e Valentina Danelon**

L'Associazione Progetto Musica di Udine (Italia) indice un bando di selezione per la partecipazione al Festival Musicale Internazionale Nei Suoni dei Luoghi.

www.neisuonideiluoghi.it

Il Bando si rivolge a **giovani strumentisti con meno di 31 anni** che frequentano o hanno frequentato con esito positivo una Accademia, un Conservatorio o una scuola di alto perfezionamento musicale, che vogliano partecipare al Festival in qualità di solisti o in gruppi cameristici, con un repertorio di musica classica o appartenente ad altri generi musicali.

L'Associazione Progetto Musica assegnerà una borsa di studio di € 300,00 per ogni studente selezionato per la partecipazione al Festival che si presenterà come solista.

In caso di "duo" la borsa di studio assegnata sarà di € 500,00 complessivi

In caso di "trio" la borsa di studio assegnata sarà di € 600,00 complessivi

In caso di "quartetto" la borsa di studio assegnata sarà di € 800,00 complessivi

Per gruppi con un numero superiore di musicisti, la borsa di studio assegnata sarà di € 1.000,00 complessivi

L'Associazione Progetto Musica si occuperà inoltre di tutte le spese di viaggio e di alloggio dei giovani musicisti che verranno chiamati a esibirsi nei concerti. Le spese di viaggio si intendono dalla sede dell'Accademia o Conservatorio di provenienza alla sede del concerto.

Per partecipare è necessario inviare all'indirizzo email info@associazioneprogettomusica.org i seguenti documenti **entro e non oltre il 4 marzo 2024**:

- Modulo "Application form" debitamente compilato (scaricabile dal sito web: www.neisuonideiluoghi.it)
- Copia del documento d'identità
- Due fotografie in alta definizione
- Curriculum artistico
- Programma dell'audizione
- Repertorio e due proposte di programma, entrambe utili a coprire la durata di un intero concerto
- Registrazione audio-video della durata massima di 15 minuti contenente 2 brani di stili e/o epoche diversi, ognuno dei quali registrato in presa diretta (senza editing né pause), inviata con una delle seguenti modalità:
 - ✓ indicando il link del video caricato in modalità "non in elenco" sulla piattaforma YouTube
 - ✓ caricando il video con We Transfer e inviandolo a info@associazioneprogettomusica.org

La selezione dei giovani musicisti verrà effettuata sulla base del curriculum presentato e delle registrazioni audio-video inviate.

N.B. I candidati che si propongono come solisti dovranno presentare un programma solistico ed è ammesso l'accompagnamento pianistico.

Per maggiori informazioni: www.neisuonideiluoghi.it; info@associazioneprogettomusica.org

Sezione speciale Progetto “Da Tartu 2024 a GO! 2025”

Nell’ambito delle audizioni per la selezione di giovani musicisti per l’edizione 2024 del Festival musicale internazionale Nei Suoni Dei Luoghi si individueranno alcuni **giovani musicisti under 31 italiani, sloveni ed estoni** per formare **ensemble internazionali** che parteciperanno a un circuito di concerti organizzati in Italia, Estonia, Austria e Slovenia, all’interno di un percorso di avvicinamento a GO! 2025 – Nova Gorica e Gorizia Capitale Europea della Cultura.

Il circuito, organizzato in collaborazione con il Kulturni dom di Nova Gorica e “Tartu 2024. European Capital of Culture”, prevede la preparazione e l’esecuzione di alcuni concerti da parte di ensemble composti da giovani musicisti (italiani, estoni e sloveni) accanto a musicisti di fama internazionale.

Per questo motivo verrà organizzato uno specifico **Master di formazione e studio volto alla preparazione dei concerti**, che si svolgerà **dal 27 al 30 giugno 2024 a Latisana (UD)**, inteso a definire i programmi dei concerti e a formare gli ensemble internazionali che saranno composti da giovani musicisti e da almeno un professionista, che svolgerà anche il ruolo di docente.

Parteciperanno al Master in qualità di docenti principali le direttrici artistiche del Festival Nei Suoni Dei Luoghi, la pianista **Gloria Campaner** e la violinista **Valentina Danelon**. Gli ulteriori musicisti che seguiranno la preparazione degli ensemble internazionali saranno il clarinetista **Alessandro Carbonare**, il pianista **Alessandro Taverna**, il violinista **Cristiano Glauco**, il violoncellista **Klemen Hvala** e un docente estone da definire.

Le audizioni per partecipare al Master e per esibirsi nei concerti di questo circuito sono rivolte sia a giovani strumentisti singoli sia a gruppi da camera di nazionalità italiana, estone e slovena.

La partecipazione al Master è obbligatoria per tutti coloro che avranno superato con successo l’audizione. Nel caso in cui un giovane interprete non fosse in grado di confermare la propria partecipazione ai campus musicali di alta formazione e/o al concerto, l’opportunità di partecipare ai campus e al festival sarà offerta al giovane interprete classificatosi al primo posto successivo nella graduatoria di merito stilata.

Per partecipare è necessario inviare all’indirizzo email info@associazioneprogettomusica.org i seguenti documenti **entro e non oltre il 4 marzo 2024**:

- Modulo “Application form” debitamente compilato (scaricabile dal sito web: www.neisuonideiluoghi.it)
- Copia del documento d’identità
- Due fotografie in alta definizione
- Curriculum artistico
- Programma dell’audizione
- Repertorio, con focus principalmente su quello cameristico
- Registrazione audio-video della durata massima di 15 minuti contenente 2 brani di stili e/o epoche diversi, ognuno dei quali registrato in presa diretta (senza editing né pause), inviata con una delle seguenti modalità:
 - ✓ indicando il link del video caricato in modalità “non in elenco” sulla piattaforma YouTube
 - ✓ caricando il video con We Transfer e inviandolo a info@associazioneprogettomusica.org

Per la partecipazione al Master e per l’esecuzione del concerto l’Associazione Progetto Musica erogherà una borsa di studio pari a € 500,00 per ciascun giovane musicista selezionato. L’Associazione Progetto Musica si occuperà di tutte le spese di viaggio e di alloggio dei giovani musicisti per l’esibizione dei concerti, mentre per la partecipazione al Master le spese di viaggio, vitto e alloggio saranno a carico dei partecipanti (ad eccezione dei giovani musicisti estoni per i quali è previsto un rimborso delle spese sostenute). Le spese di viaggio si intendono dalla sede dell’Accademia o Conservatorio di provenienza alla sede del concerto.

Per maggiori informazioni: www.neisuonideiluoghi.it; info@associazioneprogettomusica.org